

# CURRICULUM VITE

## Persönliche Angaben

Geburtsdaten: 10.09.1982, Douala, Kamerun  
Nationalität: Kamerun, freier Arbeitsmarktzugang  
Familienstand: ledig  
Adresse: Seitenberggasse 64/16, 1160 Wien  
Tel.: 06607149953  
E-Mail: [jules-mekontchou@gmx.at](mailto:jules-mekontchou@gmx.at)

---

## Berufsausbildung

- 05/2014 **Ausbildung zum geprüften Kindergruppenbetreuer** (Stepbystep, Zentrum für Weiterbildung e.U.)
- 05/2010 – 06/2010 **Ausbildung zum geprüften Kindergartenassistenten** (WIFI Wien)
- 01/2008 – 03/2009 **Ausbildung Tanzlehrer und Tanzpädagogik** am Institut Horizon Dance Sport (Yaoundé, Kamerun): Standard, Latino, African Contemporary, Ausbildung & Turniere Turniertanz, Choreographie und Improvisationstanz für Kinder und Erwachsene
- September 2008: bestandene **Prüfung** zum ausgebildeten Tanzlehrer
- 2008 Yaoundé: *Association Meka*: Tanzkompanie für **afrikanischen** und **zeitgenössischen Tanz**
- 2007- 2009 Yaoundé: *Compagnie Guilili*: Tanzkompanie für **zeitgenössischen Tanz** und **Tanztheater**
- 2006- 2009 Yaoundé: *Horizon Dance Sport*: Ausbildung und Turniere im **Turniertanz**
- 2006- 2007 *Urban Village*: Tanzschule für **Tanztheater**, afrikanischen Tanz, zeitgenössischen Tanz, Yaoundé
- 2000- 2002 Douala: *Cyclon Danse*: Tanzschule für **afrikanischen Tanz**

## ENGAGEMENTS ALS TÄNZER UND CHOREOGRAF

Workshopleiter bei diversen Festivals und Projekten in Leipzig, Brüssel, Graz und Wien;  
Letzter gegebener Workshop war am 14.08.2017 in *Die Fabrik*, Seestadt Aspern, Wien, Caritas  
Wien.

- |             |   |
|-------------|---|
| 2017 – 2018 | Wiederaufnahme des Projekts <i>Ball, Baum, Taube</i>  |
| 2016 – 2017 | Tanz und Mitchoreografie im Projekt <i>Ball, Baum, Taube</i> mit der Company „Schallundrauch Agency“, Dschungel Wien  |
| 2015 – 2016 | Tanz und Mitchoreografie im Projekt <i>Giraffen summen</i> mit der Company „Schallundrauch Agency“, Dschungel Wien;<br>Wiederaufnahme des Projekts <i>Mim Zug</i>   |
| seit 2/2015 | Mitarbeit im Projekt <i>kids in motion</i> (Tanz und Bewegung für Kindergärten und Volksschulen, ASVÖ Wien)   |
| 2015        | ImPulsTanz Expressions Workshop mit Koffi Kôkô  |
| 2014 – 2015 | Tanz und Mitchoreografie im Projekt <i>Mim Zug</i> mit der Company „Schallundrauch Agency“, Dschungel Wien  |
| 2014        | Kindergartenassistent, Kindergarten der Welt, 1090 Wien (Schwerpunkt: Tanz, Französisch und Gesang)   |
| 2013        | Mitchoreografie im Stück <i>Wagner200</i> von Paulus Manker<br>Kindergruppenbetreuer, Kindergruppe Nejla, 1080 Wien (Schwerpunkt: Tanz, Französisch und Gesang)   |
| seit 2013:  | Tanzlehrer Afro Mamborama Studio  |
| 2012        | Tanz, Solo-Gastauftritt (Contraste), Produktion All Inc, Theater Hamakon Nestroyhof, 1020 Wien<br>Mitchoreografie in Zusammenarbeit mit dem Choreograf Bert Gstettner von Tanz*Hotel im Stück <i>Soliman Revisted</i> , Nestroy Hof, Wien |

- 2011 1. Platz mit Nicole Starlinger bei den Burgenländischen Meisterschaften in der Kategorie Darstellende Tänze, Jazz&Co  
Choreografie des Stücks *Experience the African culture* in Zusammenarbeit mit Afro Coco  
Statist, Wiener Staatsoper und Statistenrollen für Filme, Wien  
Mithoreografie und Tanz in der Produktion *Soliman Revisited*, Odeon Theater, 1020 Wien
- 2010 – 2013 Kindergartenassistent, Kindergarten der Diakonie, Wien (Schwerpunkt: Tanz, Französisch und Gesang),
- 2010 Choreografie des Stücks *Don't step on my jersey* in Zusammenarbeit mit Elisabeth Kamwa, Wien  
Praktikum als Kinderbetreuer, Projekt Kinderunikunst, Brunnenpassage, Caritas Wien, Wien  
Praktikum als Kindergartenassistent, Interkultureller Kindergarten, Wien
- 2009 Mitarbeit bei Tanzprojekten:  
Projekt „Tanz die Toleranz“ mit Royston Maldoom, Young Caritas, 1160 Wien  
Tanzformationen (Walzerformation), Tanzschule Stanek, 1010 Wien  
Performances beim Projekt *Ke Nako*, Vienna Institute for International Dialogue and Cooperation, 1010 Wien  
Leitung eigener Kurse im Rahmen von Tanzveranstaltungen des Projektes Brunnenpassage, Caritas, 1160 Wien
- 2005-2009 Arbeit mit Menschen mit Behinderung in internationalem Projekt
- 2009, Wien: *Tanz die Toleranz EXIL*: Tanzsolo in Choreografie für zeitgenössischen Tanz von Royston Maldoom
- 2007- 2009 Yaoundé: Tanzkompanie *Compagnie Guilili*: zeitgenöss. Tanz & Tanztheater
- 2008 Yaoundé: Tanzkompanie *Association Meka*: afrikanischer & zeitgenöss. Tanz,